

エリートスクリーン社は、カリフォルニア州に本社を置き、全世界への販売ネットワークのためにヨーロッパおよびアジアにサテライトオフィスを持つ、プロジェクタースクリーンのメーカーです。ISO9000-2001認証を持つ当社の工場では、オフィス用および家庭用に、幅広い種類のプロジェクタースクリーンを生産しています。エリートスクリーン社の製品は、全世界の認定ディストリビューター、リセラー、リテラー、およびシステムインテグレーターを通じて販売されています。

エリートスクリーン社のミッションは、最新かつ高品質のプロジェクタースクリーンを、迅速かつ便利にお客様へご提供することです。エリートスクリーン社は、数多くのアワードを受賞した製品と、卓越したブランドへのこだわりにより、米国市場においてはリーディングメーカーのひとつとなり、アジアおよびヨーロッパにおいても実績を拡大しています。

2013年～2014年の製品ラインナップには、ホワイトボード、リア投影型、音響透過型、カーブドフレーム、可変シネマスコープマスキング、そして卓上プレゼンテーションスクリーンが新しく加わります。また、小売向けの商品と並んで、カスタムインストール専用の「エリートプライムビジョンシリーズ」ラインナップも加わります。

以下、新商品について、それぞれ簡単に説明します。

- 「ケストレルステージ」シリーズは、ポータブルの自立型電動スクリーンです。持ち運びが必要な、レンタル、ステージ、またはその他のオーディオビジュアルの用途に最適なプロジェクタースクリーンです。持ち運びやセットアップを簡単にするため、スクリーンはハンドルおよびホイール付きの頑丈なステージケースに収納されています。さらに、舞台での演出を完璧なものにするため、ケースに取り付けられるベルベットのスカートが付属します。ケストレルステージシリーズは、ケース収納型で、スカートにより演出された、プロフェッショナルグレードの持ち運び可能なスクリーンです。
- 「EZフレーム シネグレイド 5D」は、自然光の環境でも使用できるフロントプロジェクタースクリーンです。アクティブ3Dおよび4Kプロジェクターに適した、高解像度の映像を提供します。
- エリートスクリーンの新しい「ヤードマスター」シリーズ、150インチ、180インチ、および200インチには、持ち運びと収納を簡単にするためトラベルケースが付属します。このシリーズには、リア投影用のスクリーン素材を使用したモデルもあります。
- エリートスクリーンの新しい子会社「エアフレックス5D (Airflex5D)」社では、複数の2D/3Dプロジェクターを垂直/水平に並べて映像を正確に重ね合わせることで明るさを増幅させるシステムを提供しています。デュアルチャネルジオメトリック画像修正機能により最大1920×1200の解像度のプロジェクターに対応し、デインタレース、スケーリング、およびイメージエンハンス処理を実現。3Dプロジェクターにも対応しています。

数ある中からプロジェクタースクリーンのメーカーを選ぶ際には、お客様のご要望に応える製品・サービスを「世界的に」供給しているかどうかを選択基準のひとつにすることが重要です。

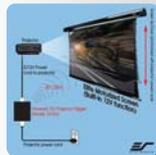
アクセサリ・その他



スクリーン素材



クロムフラックス
プロジェクタースク
リーンペイント



ワイヤレストリガー



天吊り用キット



リモコン



ホワイトボード用
アクセサリ・その他



インスタント・ドライイレース・プロジェクタースクリーン
USC by Golden Star Tech インスタDEシリーズ:IWB4x10HW (×4枚)



Elite Screens, Inc.
Elite Screens China Corp.
Elite Screens Europe GMBH
Elite Screens France S.A.S
Elite Screens R&D Taiwan Ltd.
Elite Screens Japan Corp.
Elite Screens PTY Ltd. - Australia
Elite Screens India Pvt Ltd



エリートスクリーンの標準の保証期間は2年間ですが、ENR-Gプログラムによって、教育機関・非営利団体・寺院・官公庁での使用については3年間に延長されます。エリートスクリーンでは、これらの社会的に貢献している機関に対し、通常の1.5倍の期間、プロフェッショナルスタッフおよびリソースを無償で提供しています。





セミナー会場
San Gabriel Hilton
ヴィマックスプラス4
シリーズ

研究室
Annenberg Lab
インスタDEシリーズ



ホームシアター / China
158" 2.35:1 アコースティック
プロ4K素材
(Curve158WH1W-A4K)

コンサート
/ Singapore
EZフレーム
エアブライト3D2
スクリーン



教室 / Ohio, USA
IWB86VW2

アウトドアムービー
DIY114H



TV番組 - on ABC's
Extreme Makeover:
Home Edition
EZフレームシリーズ

教会
ケストレルステージシリーズ



固定スクリーン



リュネットシリーズ

リュネットシリーズ固定フレームスクリーンは、シネホワイト素材またはアコースティックプロ1080素材を使用した、3.5インチ幅のブラックフレーム付きカーブドスクリーンです。



セイブルフレームシリーズ

セイブルフレームはホームシネマ用720Pおよび1080Pプロジェクターに対応したエントリーレベルの固定フレームスクリーンです。



EZフレームシリーズ

EZフレームシリーズは、アコースティックプロ1080 (音響透過型)、シネホワイト、シネグレイ、またはレイスペール (リアプロジェクション型) からスクリーン素材を選べる固定フレームスクリーンです。

ホワイトボードタイプ 接着タイプ



インスタDE2スクリーン

インスタDE2は、壁全体をプロフェッショナルなドライイレース式ホワイトボード・プロジェクタースクリーンに簡単に変更できるフィルム素材です。一般のプロジェクターに加え、短焦点プロジェクターにも最適です。アワードを受賞し、グリーンカード認証を取得した「バーサホワイト素材」採用のホワイトボード型プロジェクタースクリーンです。



インスタDEスクリーン

スクリーンゲイン1.1のバーサホワイト素材を使用し、短焦点スクリーンにも適した、接着型・ドライイレース式のホワイトボードプロジェクタースクリーンです。教室において、プロジェクタースクリーンとホワイトボードの両方の目的に使用できます。



インスタDEMスクリーン

スクリーンゲイン1.1のバーサホワイト素材を使用し、短焦点スクリーンにも適した、マグネット接着型・ドライイレース式のマグネットホワイトボードプロジェクタースクリーンです。教室において、プロジェクタースクリーンとホワイトボードの両方の目的に使用できます。



ホワイトボードスクリーン ユニバーサル

あらゆるメディアルームに適した究極のプレゼンテーションツール。ギラギラせず、短焦点スクリーンやインタラクティブプロジェクターにも適したホワイトボード型プロジェクタースクリーンです。



ホワイトボードスクリーン

当社独自の「スターブライト4」(スクリーンゲイン4.0)スクリーン素材を使用した投影面の優れた反射性により、輝度とコントラストを強調しつつ、自然光の影響を抑えたホワイトボード型プロジェクタースクリーンです。



インスタRP/RP2スクリーン

お店のショーウィンドウ、リゾート施設、レストラン等で、リアプロジェクションによりコマーシャルを放映する際に最適なソリューションです。接着型のリアプロジェクション用光学フィルムを使用しています。

手動スクリーン



マニュアルBシリーズ

エリートスクリーンのマニュアルBシリーズは、様々な用途に利用できるようデザインされたエントリーレベルの手動プルダウンスクリーンです。



マニュアルシリーズ

マニュアルシリーズは、極めてコストパフォーマンスが高く、壁にも天井にも取り付け可能なデザインのケースを採用したフロントプロジェクタースクリーンです。



マニュアルSRMシリーズ

マニュアルSRMシリーズは、スクリーンを安全かつ静かにケースへ自動収納する「スローリトラクトメカニズム」を内蔵したフロントプロジェクタースクリーンです。



マニュアルSRM Proシリーズ

マニュアルSRM Proシリーズは、エレガントなエナメルコーティングのホワイトスクエアケースと、ファイバーガラス素材のスクリーン生地を使用し、「スローリトラクトメカニズム」によりスクリーンをゆっくりとスクリーンケースへ自動収納するフロントプロジェクタースクリーンです。

電動スクリーン - 壁掛け / 天吊り



スペクトラムシリーズ

スペクトラムシリーズは、最も予算を抑えたタイプの、電動モーター式フロントプロジェクタースクリーンです。



スペクトラム2シリーズ

スペクトラム2シリーズは、光沢のあるデザインでシンプルな機能性を備えた電動スクリーンです。設置が簡単で、3ウェイコントロールスイッチが付属しています。テンションまたはテンションなしのスクリーン素材を選べます。



VMAX2 Series

ヴィマックス2シリーズは、赤外線 / ラジオ周波リモコンを標準装備した電動モーター式フロントプロジェクタースクリーンです。ホワイトまたはブラックのケースが選べます。



ヴィマックスプラス4シリーズ

ヴィマックスプラス4シリーズは広い部屋でプロジェクターを使用する場合に最適なソリューションです。



ホーム2シリーズ

ホーム2シリーズは、プレミアムグレードの電動モーター式フロントプロジェクタースクリーンです。エレガントなエナメルコーティングのアルミケースを採用しています。



シネテンション2シリーズ

シネテンション2は、プレミアムグレードの、電動モーター式、タブテンション付きプロジェクタースクリーンです。



エバネスシリーズ

エバネスは、メディアルームに適さない部屋のために天井へ収納できるデザインにした、フロントプロジェクタースクリーンです。スクリーン素材はマックスホワイトFGを使用しています。



エバネステンションシリーズ

エバネステンションシリーズは、最高画質の要求に応える、理想的な天井収納型プロジェクタースクリーンです。



エバネスプラスシリーズ

エバネスプラスは、広い部屋に適した、大型の天井収納型プロジェクタースクリーンです。米国グリーンガード認証を取得したマックスホワイトFGフロントプロジェクション素材を使用しています。



エバネスBシリーズ

エバネスBシリーズは、エレガントな仕上がり天井収納型プロジェクタースクリーンです。スリムなケースのため、天井に埋め込むことも、天井の下に取り付けることも可能です。



エバネステンションBシリーズ

エバネステンションBは、天井埋め込み型の設置のためにデザインされています。スクリーン素材はエリートスクリーンの「シネホワイト」フロントプロジェクション素材を使用しています。タブテンションシステムにより、優れた平面性を実現しています。映し出されるイメージは忠実な色を再現します。

電動スクリーン-フロアアップ型



ケストレルシリーズ

ケストレル電動フロアアップシリーズは、スタイリッシュなピアノ光沢仕上げのボディを持ち、ホームシアターや応接会議室において、壁掛けや天吊りのスクリーンを設置できない場合にも魅力的な存在となります。



ケストレルホームシリーズ

壁掛け/天吊りのスクリーンの設置が困難な場合でも、ホームシアターや応接会議室において魅力的な存在となります。



ケストレルステージシリーズ

ポータブルで自立型の電動スクリーンです。持ち運びが必要な、レンタル、ステージ、またはその他のオーディオビジュアルの用途に最適なプロジェクタースクリーンです。スクリーンは、持ち運びやセットアップを簡単にするため、ハンドルおよびホイール付きの頑丈なステージケースに収納されています。

ポータブルスクリーン



ピコスクリーンシリーズ

ピコスクリーンシリーズは、ポータブルプレゼンテーションのために設計された、机の上に置いて使用する、超軽量・小型のスクリーンです。



ピコスポーツシリーズ

ピコスポーツシリーズは、マットホワイト(バーサホワイト)とハイゲイン(スターブライト4)のスクリーン素材を表裏に持つ、ポータブルな卓上プロジェクタースクリーンです。



トリポッドシリーズ

エリートトリポッドシリーズスクリーンは、インドアおよびアウトドアのプレゼンテーションに最適なスクリーンです。実績と信頼のある、この三脚式のポータブルプロジェクタースクリーンは、従来の美しいデザインを保ちながら、精密な構造を備えています。



トリポッドProシリーズ

エリートトリポッドProシリーズスクリーンは、スクリーンケースの全体にベルベットベロアコーティングを施したモデルです。レンタルやステージ用途に利用できます。



DIYスクリーンシリーズ

野外の環境に、ロープで簡単にセットアップできるデザイン。一般的な布へプロジェクターの画像を投影しようとした場合に発生する様々な問題を回避し、プロフェッショナルな設計でありながら、コストパフォーマンスの高いソリューションを実現。フロント投影用またはリア投影用、いずれかのスクリーン素材を選べます。



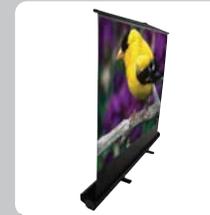
DIYウォールシリーズ

DIYウォールシリーズは、壁、ガレージドア、テラスなどに簡単に取り付けられるポータブルなロールタイプのスクリーンです。



EZシネマシリーズ

EZシネマシリーズは、テレスコープ型の取り外し可能な支柱を使用して、スクリーンを簡単にセットアップできる、ポータブルタイプのスクリーンです。ご家庭用にもプレゼンテーション用にも適しています。



EZシネマプラスシリーズ

EZシネマプラスシリーズはEZシネマフロアアップスクリーンのデラックスバージョンで、「シザークロススプリングメカニズム」を使用し、スクリーンを必要な高さまでワンタッチで広げることができます。



クイックスタンド・クイックスタンドドレープシリーズ

クイックスタンドシリーズは、小さなサイズから大きなサイズまで、どんなサイズの映写にも対応できます。取り外し可能なドレープ(カーテン)キット付きモデルもあります。ドレープキットはフォーマルなプレゼンテーションに必須のアイテムです。



リフレクションシリーズ

リフレクションシリーズは、トリポッドスクリーンのポータビリティと、EZシネマシリーズの組み立ての容易性を兼ね備えたスクリーンです。



ヤードマスターシリーズ

ヤードマスターシリーズは、野外ステージ、ピクニック、バーベキューなど、考えられるあらゆるアウトドア・イベントにおいてプロジェクターでのプレゼンテーションを可能にする、理想的なスクリーンです。プロフェッショナル級の映像を、手ごろな価格で実現し、設置も極めて簡単です。